

Alizée Bingöllü

15 rue Francis Chirat, 69100 Villeurbanne
abingollu@gmail.com
06 27 25 11 42
www.alizee-bingollu.fr
née le 18 juin 1987



METTEUSE EN SCÈNE ET AUTRICE

- 2023 *Des vagues*, écriture mise en scène, compagnonnage TNP
Matériau Flaubert co-mise en scène avec Vincent Pouderoux, Geiq Théâtre Compagnonnage
- 2022 *Graine des Ziban*, texte et co-mise en scène spectacle bilingue LSF - création théâtre du Point du jour
- 2020 *Marée*, Marcio Abreu, mise en scène au Nouveau Théâtre du Huitième
- 2019 *Yo Picasso*, écriture et co-mise en scène avec Sylvie Mongin Algan, musée des Beaux Arts de Lyon
- 2018 *Est-ce nous qui dansons ou la terre qui tremble*, co-mise en scène avec Guy Naigeon, NTH8
- 2017 *Bingöl*, écriture et mise en scène, création au NTH8, Route des 20, puis tournée à Thonon, et dates annulées à Annecy et Annemasse suite au COVID
- 2012 Forum du compagnonnage, mise en scène, *Sur Tabitha Lein* de Perrine Gerard, NTH8

COMÉDIENNE

- 2023 *Le Roi se meurt*, rôle du docteur, Ionesco, compagnie Animal 2nd, Aurélie Pittrat, Corse
Lula, rôle de l'éditrice, compagnie Kastôragile, Gilles Pastor festival Sens Interdits
Plantations, rôle de l'arbre, compagnie Les Trois Huit, Vincent Bady
- 2022 *Peer Gynt*, rôle d'Ingrid et la femme en vert, Angélique Clairand, Opéra de Lyon
Trente, *Les Trois Huit*, Sylvie Mongin Algan, *CHRD de Lyon* et *musée Reina Sofia de Madrid*
- 2021 *Fissures*, rôle de l'assistante, David Gaitan, Collectif Bis, Julien Michel, Nouveau Théâtre du Huitième
Kassandra, Sergio Blanco, Jean-Philippe Salério, Nouveau Théâtre du Huitième
Déjeuner chez les Wittgenstein, Thomas Bernhard, Animal 2nd, Corse
Anatomie de la gastrite, Itzel Lara, Les trois Huit, Sylvie Mongin Algan, NTH8
- 2020 *Straight*, Guillaume Poix, Les Trois Huit, Sylvie Mongin Algan, NTH8
Jules et Gilles et Jeanne, compagnie Kastôragile, Gilles Pastor
Maria de Buenos Aires, mise en scène, Jean-Philippe Salério et Vincent Pouderoux, NTH8
- 2019 *Les Saintes/Marie/la mer/la mère/Les-Saintes-Maries-de-la-mer*, Charly Marty, NHT8
Feu, Groupe Moi, performance NTH8
Let's dance, compagnie Animal 2nd, Corse

- Jeu dans *Bingöl*, Maison des Arts de Thonon, NTH8
Le reste vous le connaissez par le cinéma, Kastôragile, Gilles Pastor, Brésil
- 2018 *La Barraca*, Les Trois Huit, Guy Naigeon, NTH8
Les Ménines, Les Trois Huit, Sylvie Mongin Algan, NTH8
Festival En Actes, *Les morts intranquilles*, Aristide Tarnagda, Sylvie Mongin Algan
- 2017 *Œdipe*, Sophocle, Kastôragile, Gilles Pastor, TNP
Tournée *Grito*, Ximena Escalante, Sylvie Mongin Algan, NTH8 puis Chili et Valparaiso
Performance *Deux*, Groupe Moi, NTH8
Georges Dandin, rôle d'Angélique, Le bruit des couverts, Julien Geskoff, création au Polaris puis tournée en 2018-19 à Aurillac, au Polaris, Astrée
- 2016 Performance *De ça, de ça, de ça*, Groupe Moi, NTH8
Bienvenue dans le nouveau Siècle Doktor Freud, Les Trois Huit, Guy Naigeon, NTH8
Festival En Actes, *Bleu*, Perrine Gérard, Lavoir public de Lyon
- 2015 *Merlin ou la Terre dévastée*, Tankred Dorst, Groupe Fantômas, Guillaume Bailliart, TNG puis tournée
Martine à la plage, Simon Boulerice, Sabryna Pierre, Lavoir public de Lyon
- 2014 *Affabulazione*, Pier Paolo Pasolini, compagnie Kastôragile, Gilles Pastor, Théâtre National Populaire
Grito al Cielo con todo mi corazón, de Ximena Escalante, Sylvie Mongin Algan, Mexico City
Les 9 petites filles, Sandrine Roche, Théâtre du Verseau, Mousson d'été
Innocence, mise en scène de Howard Barker et Gerrard McArthur, compagnie Nöjd, Théâtre des Célestins
- 2013 Résidence et lecture publique à La Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon, textes de John Fante, th.Craie
Electre et *Moi aussi je veux un prophète*, de Ximena Escalante, Sylvie Mongin Algan, Mexico City
Suite des aventures d'*Harmonie Lumière*, Et si c'était vrai, Auditorium de Lyon
- 2012 *Les aventures d'Harmonie Lumière*, compagnie Et si c'était vrai, Auditorium de Lyon
Rôle dans le film franco-turc *La Prunelle de mes yeux*, de Hakki Kurtulus et Melik Saracoglu
Figuration sur les films *11,6* et *Pour une femme*
Tournage du court-métrage *Quatre fois*, réalisé par Thibault Maurel de Maillé
Rôle dans le court-métrage *L'initiation*, réalisé par Isabelle Royet -Journoud
La chevauchée sur le lac de Constance de Peter Handke, Raphaël Dufour, Elysée
Les 9 petites filles (push and pull) de Sandrine Roche, Théâtre du Verseau, Centre Théo Argence, Elysée
Jack l'éventreur de Robert Desnos, compagnie Et si c'était vrai, médiathèque de Meyzieu
Murder in Juarez, Nicole Mersey, NTH8
Sanctuaire de Faulkner, Elsa Rocher, NTH8
- 2011 *Roméo et Juliette* de Shakespeare, compagnie Et si c'était vrai, Auditorium de Lyon
Électre de Ximena Escalante, Sylvie Mongin-Algan, NTH8, Mexico, Centre culturel Théo Argence, Théâtre de Bourg en Bresse
Enigma, spectacle en plein air, compagnie Et si c'était vrai
Tomber la façade, spectacle en plein air, Vincent Bady
Le chef d'œuvre inconnu de Balzac, Charreton blanc n°4, Théâtre du point du jour
- 2010 *Moi aussi je veux un prophète* de Ximena Escalante, Sylvie Mongin-Algan, NTH8
Le bois lacté de Dylan Thomas, Charreton blanc n°1, Théâtre du point du jour
Le songe d'une nuit d'été de Shakespeare, compagnie Et si c'était vrai, Auditorium de Lyon
De gré à gré, Novembre des Canuts, Compagnie du Chien Jaune, salle Paul Garcin
- 2009 *Abribus* de Laurent Van Wetter, Festival Tout l'monde dehors, Compagnie du Chien Jaune
Éloge des Canuts, Printemps des poètes, Compagnie du Chien Jaune, Mairie du 1er arrondissement
Rôle dans le moyen-métrage *Les Muses de Méline*, production La ville est mauvaise
- 2008 Rôle dans le court-métrage *Les Graines de Minou*, production La ville est mauvaise
Rôle dans le court-métrage *Je n'avais pas peur de la ville*, production La ville est mauvaise
Eux-tréma, des accents en Europe, Festival Tout l'monde dehors, C ie du Chien Jaune, Parc de la Cerisaie

CHANTEUSE

2019	Ödland, concert à l'Épicerie Moderne de Feyzin
2018	Chanson dans le film <i>Putà</i> , réalisé par Joran Juvin
2016	Clip <i>Le bal déplaisir</i> , Joran Juvin
2015	Ödland, quatrième album, <i>Après avoir décroché les étoiles</i> , concours des Inrocklab, tournée
2014	Ödland, concert à la Bellevilloise, Paris
2013	Ödland, tournée en Allemagne, 12 concerts et sortie du troisième album <i>Galaktoboureko</i>
2012	Ödland, tournée en Allemagne, 14 concerts, et un concert au Transbordeur à Lyon
2011	Ödland, réalisation de l'album <i>Sankta Lucia</i> , tournée en Europe, tournage de 13 clips, concert au NTH8
2010	Ödland, réalisation du premier album <i>Ottocento</i>
2009	Ödland, Réalisation du premier EP Concerts : Le Sonic, Médiathèque de Rillieux la Pape, Hot Club Jazz de Lyon, La Marquise

PROJETS DE TERRITOIRE

2023	<i>La Bande</i> , festival Dix dans un pré
2022	Ateliers <i>Résonance</i> , Théâtre du Point du Jour Ateliers Hôpital psychiatrique Saint Cyr aux Monts d'or
2021-23	Ateliers au collège Grignard, au Lycée du Parc et au Lycée Louise Labbé
2021	<i>Ah mon vieil amour</i> , projet en maison de retraite, vidéo Joran Juvin
2018-19	Ateliers de poésie, prix Kowalski
2016-23	<i>Tous en scène</i> , ateliers en école primaire
2016	Ateliers au lycée Bellevue

DIPLÔMES/FORMATION

2010-12	Compagnonne au GEIQ Théâtre Compagnonnage de Lyon
2009	Maîtrise de Lettres modernes
2006-07	Khâgne-Hypokhâgne Lycée Edouard Herriot
2005	Baccalauréat Scientifique, mention très bien, Européenne

LANGUES

Anglais maîtrisé, allemand niveau KMK2, espagnol niveau C1.